

Jesús camina por el camino a Emaús (Lucas 24:13-33) con la
Generación Z
la *Generación Woke*.

Buenos días y gracias a Benny por esta invitación a reflexionar con ustedes sobre la Biblia y la evangelización con la Generación Z. He sido invitado como una persona que pasa la mayor parte de las horas de mi día leyendo y reflexionando sobre la Biblia, como enseña nuestra Regla, tomando prestado el Salmo 1: meditar en la Ley del Señor día y noche.

Trabajo con la Biblia en varios niveles, desde predicar aquí en la Parroquia de San Martino, hasta la *lectio divina*, hasta trabajar con estudiantes de doctorado en sus disertaciones, enseñar Exégesis y trabajar en la nueva edición crítica de la Biblia hebrea (*Biblia Hebraica Quinta*) y la traducción de la Biblia aramea al inglés (*The Antioch Bible Project*). Veo todo lo que hago como *lectio divina*, estudiando la palabra de Dios que conduce a la oración, la acción y la evangelización.

Me siento bastante limitado para hablarles hoy sobre la cuestión de involucrar a la Generación Z, aunque he estado escuchando a otros. Soy un canadiense que proviene de una cultura occidental con todas sus presuposiciones sobre sí mismo y el mundo más allá de sus fronteras. He vivido en Italia durante 32 años y todavía siento que tengo una visión limitada sobre este tema, dados mis antecedentes. No puedo pretender abordar las realidades de todas las culturas que están participando en estos días. Tal vez algo de lo que tengo que decir hablará a su mundo, otras cosas no. Tengo la bendición de trabajar en el Pontificio Instituto Bíblico, donde disfruto de clases con jóvenes de más de 70 países.

Dadas mis propias limitaciones con este tema, he planteado preguntas a los miembros de la generación Z acerca de la Biblia. He hablado con los jóvenes sacerdotes Pugliesi que actualmente viven aquí en

San Martino y están muy involucrados con la generación Z. También he hablado con los padres de la Generación Z para hacerles la pregunta de esta conferencia.

La respuesta general es que la generación Z, aquí en Italia, ve la Biblia como una serie de leyendas y fábulas. Esto me lo confirmaron otros padres jóvenes de la Parroquia, aquí. Se quejaron de que no pueden hacer que sus hijos adolescentes vengan a la iglesia. Pero también me confirman que en la escuela están expuestos a filósofos que no son creyentes, como Albert Camus o Jean Paul Sartre, o Karl Marx. Como adolescentes y adultos jóvenes, comienzan a plantear preguntas sobre la Biblia y sobre la fe católica en general. Podemos explorar este fenómeno un poco más tarde.

En mi generación, cuando era adolescente y adulto joven, había aparecido la famosa obra *Jesucristo Superstar* (1970). Hacía preguntas que nunca había escuchado en la Iglesia. Tenía 15 años cuando se estrenó la película. En el clímax de la obra, Judas interroga a Jesús:

*Cada vez que te miro no entiendo
Por qué dejaste que las cosas que hiciste se te fueran de
las manos
Te habrías arreglado mejor si lo hubieras planeado
Ahora, ¿por qué elegirías un tiempo tan atrasado?
¿Y una tierra tan extraña?*

*Si hubieras venido hoy, podrías haber llegado a toda una
nación.
Israel en el año 4 a.C. no tenía comunicación de masas.*

*No me malinterpretes
Solo quiero saber
Dios mío
¿Quién eres? ¿Qué has sacrificado?
Dios mío
Superestrella*

¿Crees que eres lo que dicen que eres?

Dime lo que piensas

Acerca de tus amigos en la parte superior.

¿En quién piensas además de ti mismo?

¿Fue la elección de la cosecha? ¿Buddah estaba donde está?

¿Está él donde estás? ¿Podría Mahoma mover una montaña?

¿O fue solo relaciones públicas?

¿Querías morir así? ¿Fue un error o

sabías que tu desordenada muerte sería un récord?

No me malinterpretes.

Solo quiero saber.

¿Quién eres? ¿Qué has sacrificado?

Dios mío,

Superestrella.

¿Crees que eres lo que dicen que eres?

<https://www.youtube.com/watch?v=nlOxUcTcUH0>

Esto fue en 1973. Tenía 15 años y estas eran las preguntas de mi juventud con respecto a Jesús. Esta obra de Webber y Rice es ahora un clásico, a menudo repetido en Londres, Nueva York y Toronto. Se transmitió gratis durante la pandemia en el sitio web The Show Must go on. Por lo tanto, miles de personas fueron nuevamente expuestas a las preguntas planteadas en *Jesucristo Superstar*.

Cuando era adolescente, me desperté a nuevas preguntas sobre Jesús, preguntas que nunca antes había escuchado. En mi clase de religión en Canadá, el maestro, un sacerdote de la Santa Cruz, mostró el movimiento en clase y lo discutimos. Fue mi primer acto llegando a una fe más madura. Fue un despertar para mí. Pude hacer aún más preguntas que Judas le hace a Jesús en *Jesucristo Superstar*.

En la Universidad, tuve contacto directo con el ateísmo filosófico, o lo que se conoce como “materialismo filosófico”. El profesor que guió mi investigación fue Keith Algozin, un ateo que me enseñó Filosofía. Aquí ves una foto de él cuando era joven.



Él también despertó en mí una fe más profunda y planteó preguntas profundas que me desafiaron. Tuve la suerte de que ya, debido a *Jesucristo Superstar*, ya estaba en camino a una fe madura. Sin eso, podría haberlo perdido todo. Estoy agradecido al profesor Algozin por empujarme aún más lejos. Él fue un regalo para mi vida. Por lo tanto, me conmovió profundamente cuando el Papa Francisco dio su primera entrevista como Papa a Eugenio Scalfari, el propietario del periódico de centro izquierda, *La Repubblica*, y un ateo muy conocido en la sociedad italiana. Ahora, en su proceso sinodal, el Papa Francisco está institucionalizando esta acción, de la que hablaremos a continuación.

Quisiera sugerir que para involucrar a la Generación Z en su viaje de fe, tengo que conocer mi propio viaje: momentos de oscuridad, confusión, abandono y cómo readquirí mi fe como adulto, cómo crecí desde las historias navideñas que aprendí en el Catecismo para llegar a creer que Jesucristo es la respuesta de Dios a la Humanidad.

HOY

Hoy en mi cultura hablamos de la “generación Woke”, un término que es común entre algunos de los miembros de la Generación Z.

El término “generación despierta” se ha vuelto *chic* e incluso se usa hoy en día en un sentido negativo, que significa “de moda”. El término en sí nació en la década de 1950, en la comunidad afroamericana, cuando los miembros de esa comunidad estaban **despertando** a las injusticias que estaban sufriendo en la sociedad estadounidense. Conduciría al movimiento de derechos civiles y la expansión de los derechos de voto a los afroamericanos y el fin de la segregación.

Helen Prejean en su nuevo libro *River of Fire*, que se publicó hace unos meses (es autora del libro *Dead Man Walking*, que se convirtió en una gran película en 1995 y ganó varios premios), relata cómo despertó al sufrimiento en las cárceles estadounidenses y especialmente a la injusticia hacia los condenados al corredor de la muerte.

Ella escribe sobre su vida antes de esta experiencia de despertar:

*En este momento de mi vida, todavía estoy bastante confinado en un mundo muy cerrado de religión **personal y privatizada**. El sufrimiento que me rodea en el mundo más grande no existe para mí. No es que esté tratando de bloquearlo. Simplemente no me he **despertado** a ella. **Pero supongo que cuando no estás despierto, no estás despierto**. Es por eso que cuando me despierto al llamado del Evangelio para resistir la injusticia y ponerme a trabajar en la plaza pública, tengo que llamarlo gracia.*

Su tesis: las personas que no están despiertas a las injusticias en nuestro mundo, ni **siquiera saben que no están despiertas**. Mientras escribe, viven en una religión personal y privatizada y ni siquiera lo saben.

A medida que se acerca a su despertar, escribe:

Despertar a las luchas reales de las personas desesperadas en los márgenes de una manera que enciende la compasión y la acción concreta es una gracia, un don precioso, que en este momento de mi vida claramente no tengo.

Luego escribe sobre su despertar mientras escucha a una de sus hermanas en la comunidad que estaba en una plantación en el sur de los Estados Unidos enseñando a leer a los afroamericanos. Ella escribe:

Después de la charla de Marie Augusta, sintiéndome afectada, la sigo en el ascensor y le suelto: "Soy el director de los novicios". Yo siento la necesidad de confesar, de reconocer lo lento que he sido para entender lo que encierra el corazón de Jesús. ¿Por qué tardé tanto?

A partir de este momento en que despertó, su vida cambiaría permanentemente. Hasta ese momento de su vida, escribe que había estado dormida. Su despertar llega a más de dos tercios del camino a través del libro. Así, confiesa honestamente a sus lectores sus muchos años de estar dormida. Se convierte en un informe transparente de cómo un religioso puede caminar sonámbulo a través de los signos de los tiempos.

La idea de "despertar" (estar despierto) proviene del propio Evangelio, donde Jesús despierta a las personas de su sueño para percibir un nuevo mundo de justicia, lo que Jesús llama *El Reino de Dios*.

La Generación Z es una generación despierta, despierta al cambio climático, a las injusticias estructurales que se construyen en nuestras sociedades. En mi país de origen, Canadá, estamos despertando a las injusticias del colonialismo, cómo los europeos, al llegar a América del Norte, trabajaron activamente para destruir las sociedades que ya

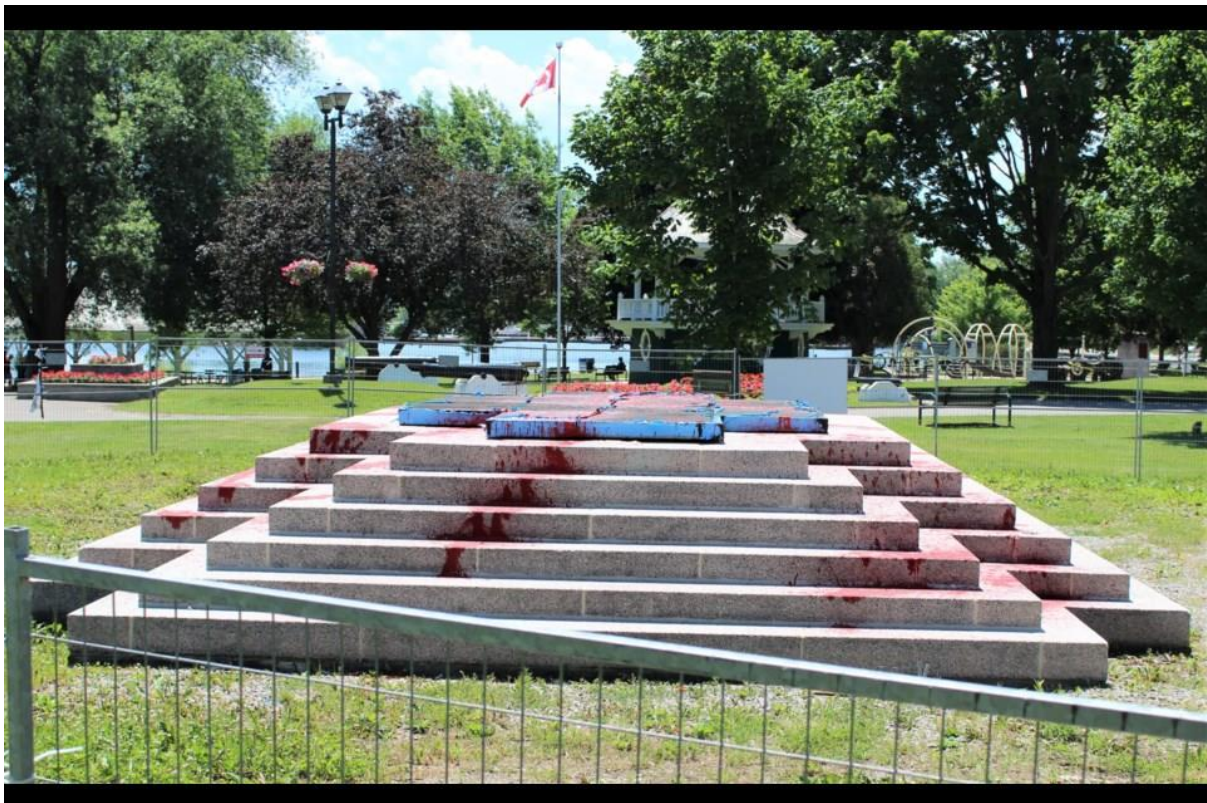
estaban presentes en Canadá. Esta estatua fue retirada recientemente de un parque en el norte de Ontario. Representa al explorador francés Samuel Champlain en todo su poder colonial. Como puede ver, las imágenes de bronce inferiores son de un jesuita sosteniendo en alto la cruz de Jesús y los indígenas acobardados.





En esta vista de cerca del costado de la estatua, se puede ver a los indígenas acobardados bajo un jesuita que sostiene la cruz de Cristo.

Así es como se ve la estatua ahora.



La gente ha arrojado pintura roja en la base, un símbolo de la sangre de los pueblos indígenas.

Recuerdo haber visto esta estatua cuando era niño y encontrarla increíble, impresionante. Hoy me alegro de que se haya eliminado. Los canadienses más jóvenes nos han despertado a todos a la presentación de los pueblos indígenas en estatuas públicas en parques públicos.

Durante mis conversaciones con la generación Z, sus padres y los sacerdotes que trabajan directamente con ellos, aprendí que la generación Z espera que nosotros también estemos despiertos.

Estar "despierto" a la injusticia en nuestro mundo es parte de nuestra tradición cristiana. Sucedió en el camino a Emaús:

Jesús camina por el camino a Emaús (Lucas 24:13-33) con la
 Generación Z,
 La generación Woke G
Jesús despierta a Cleofás y a su Compañero

Ahora, ese mismo día, dos de ellos iban a un pueblo llamado Emaús, a unas siete millas de Jerusalén, y hablaban entre sí sobre todas estas *cosas* que habían sucedido.

Mientras hablaban y discutían, Jesús mismo se acercó y se fue con ellos, pero sus **OJOS** no lo reconocieron. Y les dijo: "¿Qué están discutiendo el uno con el otro mientras caminan?". Se quedaron quietos, tristes. Entonces uno de ellos, cuyo nombre era Cleofás, le respondió: "¿Eres el único extranjero en Jerusalén que no sabe las *cosas* que han sucedido allí en estos días?". Les preguntó: "¿Qué *cosas*?".

Ellos respondieron: "Las cosas acerca de Jesús de Nazaret, que fue un profeta poderoso en obra y palabra ante Dios y todo el pueblo, y cómo nuestros principales sacerdotes y líderes lo entregaron para ser condenado a muerte y lo crucificaron. Pero esperábamos que él fuera el que *redimiera* a Israel. Sí, y además de todo esto, ahora es el tercer día desde que estas *cosas* ocurrieron. Además, algunas mujeres de nuestro grupo nos sorprendieron. Estaban en la **tumba** temprano esta mañana, y cuando no encontraron **su cuerpo** allí, regresaron, y nos dijeron que efectivamente habían *visto* una visión de ángeles

QUÉ DIJERON QUE ESTABA VIVO.

Algunos de los que estaban con nosotros fueron a la **tumba** y la encontraron tal como las mujeres habían dicho; pero a Él no *vieron*".

Luego les dijo: "¡Oh, cuán tontos sois, y cuán lentos de corazón para creer todo lo que los profetas han declarado! ¿No era necesario que el Mesías sufriera estas cosas y luego **ENTRARA EN SU GLORIA**?". Luego, comenzando por Moisés y todos los profetas, les interpretó las cosas acerca de sí mismo en todas las Escrituras.

Cuando se acercaron a la aldea a la que iban, hizo además de proseguir el camino.

Pero lo instaron fuertemente, diciendo: "Quédate **con nosotros**, porque es casi de noche y el día ya casi ha terminado". Así que entró para quedarse **con ellos**.

Cuando estaba a la mesa con ellos, tomó pan, lo bendijo y lo partió, y se lo dio. Entonces sus **OJOS** se abrieron, y lo **RECONOCIERON**; y él desapareció de su vista.

Se dijeron unos a otros: "¿No ardían nuestros corazones **dentro de nosotros** mientras nos hablaba por el camino, mientras nos abría las Escrituras?"

Inmediatamente, se levantaron y regresaron a Jerusalén;

Preguntas:

¿Cómo los despierta Jesús?

¿Cómo me despierta Jesús?

¿Dónde estoy todavía dormido en mi propia vida?

¿Cuáles son los signos de nuestros tiempos a los que Jesús me despierta?

Powerpoint.

Me gustaría que se tomaran un momento con este pasaje y noten lo dormidos que están Cleofás y su compañero. También me gustaría que consideraran cómo Jesús los despierta.

Cuando se abre la escena, recordamos que la Pascua ha terminado y que Cleofás y este amigo están dejando Jerusalén y regresando a casa. Estaban en Jerusalén para la celebración de la Pascua, la celebración de la salvación de los judíos de la esclavitud en Egipto.

A medida que comienza la escena, están discutiendo todas las cosas que han presenciado en Jerusalén durante la Pascua, a saber, la crucifixión de Jesús.

Esta es una presentación **muy positiva** de estas dos personas. Son conscientes de los eventos actuales y están discutiendo estos eventos y tratando de entender su significado. Leen el periódico y no desconocen las preguntas críticas en su mundo. Conocen los signos de sus tiempos, pero luchan para entenderlos. Están dormidos a la importancia de los acontecimientos que han tenido lugar. Pero valoro el hecho de que los dos están profundamente comprometidos con su propio mundo y buscan entenderlo.

Jesús los involucra donde están. Él no comienza: “Tontos, ¿no me ven?”. De hecho, Jesús camina con ellos en la **dirección equivocada** mientras entra en diálogo con ellos. Después de reconocerlo, se levantan y regresan a Jerusalén, caminan en la dirección correcta. Pero para mí es fundamental que Jesús camine con ellos en la dirección equivocada y escuche su experiencia. No descarta su experiencia. No les explica lo que deberían estar experimentando, solo escucha, mientras camina con ellos en la dirección equivocada. Una vez que lo hayan reconocido, regresarán a Jerusalén. Caminarán en la dirección correcta. Pero van a tardar un poco de tiempo para ver, y Jesús les da ese tiempo. Invierte su tiempo con ellos.

Durante una misa en San Pedro para marcar el inicio de un proceso sinodal de dos años que está teniendo lugar en todo el mundo,

Francisco llamó a los católicos a abrazar el "arte del **encuentro**". Mientras se predicaba sobre el encuentro entre Jesús y el hombre rico (Marcos 10: el evangelio de ese domingo), la experiencia en el camino a Emaús es una escena más desarrollada y matizada del "arte del encuentro".

Jesús los interroga para que compartan su experiencia. Y están bien informados. Escuchamos sus esperanzas decepcionadas: "Esperábamos que él fuera el que redimiera a Israel".

Jesús escucha su desesperación. Les deja contar su historia: "Habíamos esperado" es una expresión muy poderosa. ¿Cuáles son las esperanzas de la generación Z? ¿Sé cuáles son sus esperanzas?

Tal vez solo vemos formas limitadas de contactar a esta generación: tienen que venir a la Iglesia, necesitan encajar en mi mundo para que yo tenga contacto con ellos. El Papa Francisco en su homilía dijo: "Dios no se encuentra en lugares limpios, ordenados, distantes de la realidad, sino ... nos encuentra donde estamos, en los caminos a menudo pedregosos de la vida". Jesús encuentra a dos viajeros en el camino pedregoso a Emaús.

El Papa Francisco predicó: "No insonorizar nuestros corazones; no nos quedemos atrincherados en nuestras certezas. "Muy a menudo nuestras certezas pueden encerrarnos. Escuchémonos los unos a los otros". De nuevo, Jesús en el camino a Emaús.

"Hoy, al comenzar este proceso sinodal, comencemos preguntándonos –todos nosotros, Papa, obispos, sacerdotes, religiosos y laicos– si nosotros, la comunidad cristiana, encarnamos este estilo de Dios, que recorre los caminos de la historia y participa en la vida de la humanidad".

This is Jesus on the road to Emmaus and it is a profoundly Carmelite scene. Edith Stein, a student of Edmund Husserl, together with Emmanuel Levinas, write about the **Other** who is to be encountered as infinite, and that **our transcendence** is experienced in the counter with a mystery of the other person. We encounter the other, **just as the other is**, not as I insist that the other **should** be.

Este es Jesús en el camino a Emaús y es una escena profundamente carmelita. Edith Stein, alumna de Edmund Husserl, junto con Emmanuel Levinas, escriben sobre el **Otro**, que debe ser encontrado como infinito, y que nuestra **trascendencia** se experimenta en el encuentro con el misterio de la otra persona. Nos encontramos con el **otro, tal como el otro es**, no como yo insisto en que el otro **debería** ser.

Esto es lo que está sucediendo en el camino a Emaús. Jesús modela el arte del encuentro con la generación Z. Aquí está una de mis pinturas favoritas, que representa mi imaginación:



La pintura es de Riccardo Tommasi Ferroni y fue realizada en 1982. Cuelga en Santa Maria di Montesanto, la gemela de Santa Maria dei Miracoli, en la Piazza del Popolo. Vemos a Jesús en la cena de Emaús con dos jóvenes músicos callejeros: la Generación Z. Noten la música y el violín en el suelo. La cena tiene lugar en una taberna local a lo largo de la Via del Babuino.

El camino a Emaús me pregunta cuán profundo es mi sueño y cuán abierto estoy a ser despertado. Como la confesión de Helen Prejean después del despertar: ella ni siquiera sabía que estaba dormida; entonces, ¿cómo podría despertarse?

¿Cómo los despierta Jesús?

Recuerda que Cleofás y su compañero han aprendido sobre ser tumba vacía. ¡Han escuchado el mensaje de los ángeles: “¡Está vivo!””. Aún así, siguen alejándose de Jerusalén. No están convencidos. No hay fe de Pascua para ellos.

¿Cuál es su pregunta fundamental? Señalan que Jesús "fue un profeta poderoso en obras y palabras ante Dios y todo el pueblo, y cómo nuestros principales sacerdotes y líderes lo entregaron para ser condenado a muerte y lo crucificaron".

Con eso queda claro que, mientras están despiertos a los eventos en sus vidas, están dormidos al significado de la cruz.

¿Cómo les va a llevar Jesús a hacer esta experiencia más profunda de su encarnación y su pasión? ¿Qué otra manera entonces de abrir la Biblia con ellos y comenzar una lectio divina: “Entonces, comenzando con Moisés y todos los profetas, les interpretó *las cosas sobre sí mismo* en todas las Escrituras”.

La experiencia de la *lectio divina* los despierta. El papa Benedicto estaba convencido de que la *lectio divina* era el camino hacia la renovación en la Iglesia. El 16 de septiembre de 2005, el primer año de su papado, habló con un grupo de eruditos bíblicos en su residencia de verano en Castel Gandolfo pensando en el próximo 40 aniversario de la *Dei Verbum* (el documento del Vaticano II sobre la Revelación), y dijo:

En este contexto [la celebración de *la Dei Verbum*], quisiera en particular recordar y recomendar la antigua tradición de la *lectio divina*: “la lectura diligente de la Sagrada Escritura acompañada de la oración produce ese diálogo íntimo en el que la persona que lee escucha a Dios que habla y, al orar, le responde con confiada apertura de corazón” (cf. *Dei Verbum*, n. 25). Si se promueve de manera efectiva, esta práctica traerá a la Iglesia **-estoy convencido de ello-** una nueva **primavera espiritual**.

Luego, el 6 de noviembre, durante su bendición dominical en la plaza de San Pedro, el Santo Padre volvió al tema de la *lectio divina* a medida que se acercaba el aniversario de la *Dei Verbum*. Dijo:

Entre los muchos frutos de esta primavera bíblica, me gustaría mencionar la difusión de la antigua práctica de la *Lectio divina* o "lectura espiritual" de la Sagrada Escritura. Consiste en detenerse en un texto bíblico durante algún tiempo, leerlo y releerlo, por así decirlo, "rumiar" sobre él, como dicen los primeros escritores cristianos, y expresar, por así decirlo, todo su "jugo", para que pueda alimentar la meditación y la contemplación y, como el agua, lograr regar la vida misma.

La pregunta es cómo llevar la *lectio divina* a la Generación Z. Aprendemos a través de historias, narraciones. La Biblia relata historias reales sobre personas reales, David y Betsabé, Urías y Absalón, un hijo rebelde. Aborda cuestiones de violencia, violación

y guerra. Nuestras historias del Evangelio reportan encuentros con Jesús y su enseñanza y predicación.

La *lectio divina* se puede hacer con arte, música, teatro y otras actividades creativas para llegar a la Generación Z. Mi *lectio divina* más reciente fue en la terraza aquí en San Martino, la noche antes de la gran protesta climática, una protesta proveniente de la Generación Z, y utilicé la viña de Naboth: una historia sobre la conversión de la tierra de su propósito divino para otros fines. La Biblia aborda el cambio climático.

Jesús dirige una *lectio divina* para llevar a Cleofás y a su compañero a una fe más profunda.

Hay tres comentarios finales que me gustaría hacer antes de dejar el texto de Emaús y la obra maestra de Caravaggio. Tengan en cuenta que Caravaggio agrega una tercera persona que no está en el relato de Lucas. ¿No parece un representante de la generación Z? Él parece interesado e incluso preocupado. ¿Quiero saber lo que está pensando? El momento de salvación en esta mesa es también para él, capturado en la aleta del pescado que está sombreada en el mantel.

En segundo lugar, quisiera preguntar sobre la dignidad de Cleofás y su compañero para recibir la Eucaristía. Todavía no han confesado su fe en Jesús; sin embargo, Jesús parte el pan con ellos. Llegan a la fe sólo después de que él desaparece. ¿Se les debe permitir recibir la Eucaristía? Parece que Jesús piensa que sí.

En tercer lugar, Caravaggio conoció y estudió el Juicio Final de Miguel Ángel en la Capilla Sixtina.



Noten lo que ha hecho con Jesús:



Primero, toma prestado al Cristo sin barba. Entonces puedes ver que el brazo derecho es idéntico en ambas pinturas. Pero el brazo izquierdo no lo es. En el fresco de Miguel Ángel, el brazo izquierdo se levanta en juicio. Pero Caravaggio baja este brazo para que se convierta en un brazo de bienvenida, un brazo que llega a la Generación Z.

¿Qué está discutiendo la Generación Z mientras caminan por el camino?

Educación

Independientemente de lo que la Generación Z esté hablando hoy, están hablando de manera inteligente y crítica.

En Europa y América del Norte, estamos en el tiempo de paz más largo de la historia. Esto ha llevado a una población altamente educada y la Generación Z es una generación educada, quizás la más **universalmente** educada en la historia humana.

Esto conduce a desafíos en el desarrollo de su fe, como mencioné anteriormente. Nuestra preparación para la fe debe respetar sus mentes adultas juveniles como lo hace Jesús en el Camino a Emaús. En todas las demás áreas de sus vidas se les pide a los jóvenes que piensen críticamente. Ya sea que estén aprendiendo las ciencias o las humanidades, a la Generación Z se le ha enseñado a pensar críticamente. Este pensamiento crítico aumentará en todo el mundo. Los que estudian Humanidades están leyendo las literaturas de sus culturas, literatura que critica su propia cultura y plantea cuestiones sobre las estructuras de la sociedad. Parte de esta literatura, como las novelas del novelista ruso Fiódor Dostoievski o el novelista irlandés James Joyce, entre muchas otras, plantean profundas preocupaciones sobre la religión.

Como mencioné anteriormente, en mis conversaciones con la Generación Z y con los padres de la Generación Z y los sacerdotes que trabajan directamente con la Generación Z, cantaron a coro: un

buen porcentaje de la Generación Z cree que la Biblia es una colección de fábulas. Jesús caminó con Cleofás y su compañero y los escuchó, yo también puedo escuchar a la Generación Z.

¿Responden nuestros programas de desarrollo de la fe, nuestro catecismo, a estos jóvenes? ¿Respetan su desarrollo intelectual, que experimentan en otras esferas del conocimiento a medida que maduran? El papa Francisco, en su homilía para abrir el Sínodo, predicó que no podemos presentar a la generación Z **"respuestas artificiales y superficiales y preempaquetadas"**. En otras palabras, respuestas como "solo tienes que creerlo" no convencerán a nadie en la Generación Z. Tales respuestas no me convencían como adolescente y adulto joven hace 50 años.

Esto significa que como carmelita puedo articular mi propio camino de fe, cómo mi fe ha crecido y cambiado a medida que avanzaba hacia la edad adulta. Algunos de nosotros podemos haber perdido nuestra fe en la adolescencia o en la edad adulta temprana y tuvimos que readquirirla como adultos. La fe de una persona madura es como un árbol. Tal vez algunas ramas fueron cortadas, pero las raíces han crecido muy profundamente.

Un encuentro con la generación Z significa que usted y yo podemos articular nuestra fe sin recurrir a "respuestas artificiales y superficiales y preempaquetadas" que, al final, no son convincentes y los pensadores críticos de la generación Z pueden ver a través de ellas. O pueden ver que mi propia fe no ha crecido hasta la madurez.

Redes sociales

Sabemos que las redes sociales pueden ser una herramienta eficaz para la evangelización. ¿Podemos modelar este valor a la Generación Z? ¿Nuestro uso de las redes sociales refleja la nueva evangelización?

David Brooks, en su libro *The Road to Character*, aborda la cuestión de las redes sociales. David Brooks es escritor del New York Times y su libro presenta a diferentes personas a las que considera virtuosas, personas como Dorothy Day y San Agustín entre otras. Aunque el libro se publicó en 2015, que es mucho tiempo en esta era de las redes sociales, aborda algunos de los desafíos de las mismas. Escribe:

*Pero la tecnología de la información ha tenido tres efectos en la ecología moral que han inflado el **Big Me**.*

- 1. En primer lugar, las comunicaciones se han vuelto más rápidas y utilizadas. Es más difícil atender a las voces suaves que vienen de las profundidades. A lo largo de la historia humana, las personas han descubierto que son más conscientes de sus profundidades cuando están en retiros, durante momentos de separación y quietud, durante momentos de comunión tranquila. Han comprobado que necesitan tiempo, largos periodos de quietud... Estos momentos de quietud y tranquilidad son más raros hoy en día. **Alcanzamos el teléfono inteligente.***

Aquí, Brooks, un judío, un comentarista político, un escritor del New York Times, expresa los valores de la vida carmelita en un libro popular y superventas. Uno pensaría que estaba refiriéndose al encuentro de Elías con Dios en el Monte Horeb. ¿Cuántas veces he visto parejas o familias en restaurantes, cada una mirando su teléfono?

Brooks de nuevo:

- 2. En segundo lugar, las redes sociales permiten un entorno de información más **autorreferencial**. Las personas tienen más herramientas y ocasiones para construir una cultura, un entorno mental adaptado específicamente para ellos mismos. La tecnología de la información moderna permite a las familias sentarse juntas en una habitación, cada una absorta en un*

espectáculo, película o juego diferente en la privacidad de su propia pantalla.

Antes de que existieran las redes sociales, en mi mundo académico, existía el *currículum vitae*: ¡el Big Me! Mi *currículum vitae* es una gran tentación de querer expandir mi propia carrera a expensas de mis estudiantes. Este es el lado oscuro de la vida académica: el Gran Yo. Trabajo duro para mantenerme alejado de eso, pero sigue siendo una tentación. El *currículum vitae* de un profesor es autorreferencial, se trata de mí. Entonces, antes de que existieran las redes sociales, la tentación del **narcisismo** y el comportamiento **autorreferencial** era posible. David Brooks subraya que las redes sociales simplemente le han dado a la personalidad narcisista una nueva salida.

- 3. En tercer lugar, las redes sociales fomentan una personalidad de transmisión. Nuestra inclinación natural es buscar la aprobación social y temer la exclusión. La tecnología de las redes sociales nos permite pasar nuestro tiempo involucrados en una lucha hipercompetitiva por la atención, por las victorias en la moneda de los "me gusta". A las personas se les dan más ocasiones para ser autopromotores, para abrazar las características de la celebridad, para administrar su propia imagen, para exponer sus selfies esperando que impresionen y complazcan al mundo. Esta tecnología crea una cultura en la que las personas se convierten en pequeños gerentes de marca, utilizando Facebook, Twitter, mensajes de texto e Instagram para crear un yo externo falsamente optimista, ligeramente sobreexuberante, que puede ser famoso primero en una esfera pequeña y luego, con suerte, en una grande. El administrador de este yo mide el éxito por el flujo de respuestas que obtiene. El experto en redes sociales pasa su tiempo creando una autocaricatura, una versión mucho más feliz y fotogénica de la vida real. Las personas sutilmente comienzan a compararse con los carretes destacados de otras personas y, por supuesto, se sienten inferiores.*

David Brooks señala que el 72% de la Generación Z quiere hacerse famosa en internet, a través de TikTok, Instagram, Facebook, Twitter u otras plataformas de redes sociales.

Aquí Titus Brandsma está más adaptado a nuestro tiempo ya que se negó a publicar la falsa novedad de los nazis y dio su vida por eso.

Los trabajadores de nuestra orden carmelita están llamados a reconocer el valor de las redes sociales para la evangelización y para la construcción de la comunidad. Pero también tiene su lado oscuro, que debemos reconocer y, por nuestro uso saludable de las redes sociales, damos un ejemplo para la generación Z.

Cambio climático

Debería ser obvio para todos nosotros que el cambio climático es un tema clave para la Generación Z. Greta Thunberg, ahora de 18 años, se convirtió en la portavoz de este tema hace tres años. Debido al cambio climático, muchos jóvenes están despertando al hecho de que la producción de carne y lácteos es una fuente importante de gases de efecto invernadero. En mi propio mundo local de las Cataratas del Niágara, Canadá, donde crecí, tenemos los lagos de agua dulce más grandes del mundo, pero están siendo perjudicados por la producción lechera a lo largo de los lagos.

Nuestros jóvenes, la generación Z, están claramente despiertos a esta pregunta. Algunos están cambiando sus dietas, otros, en un acto de sacrificio por el planeta, se están volviendo veganos, lo que significa evitar el consumo de cualquier producto animal. Están enseñando a las generaciones más mayores. Esta opción vegana está muy respaldada en la Biblia:

Génesis 1:29-31 Dios dijo: "Mira, te doy toda planta portadora de semillas que está sobre toda la tierra, y todo árbol que tiene fruto portador de semillas; serán tuyos para la comida. Y a todos los animales en tierra, a todas las aves del cielo, y a todo lo que se arrastra en la tierra, en la que hay aliento de vida, [doy] todas las plantas verdes para alimento". Y así fue. Y Dios

vio todo lo que había hecho, y lo encontró muy bueno. Y había tarde y había mañana, el sexto día.

Al principio de la creación, éramos veganos. Solo comenzamos a consumir carne después de la inundación:

Génesis 9:1-3 - Dios bendijo a Noé y a sus hijos, y les dijo: "Sed fértiles y aumentad, y llenad la tierra. El temor y el temor de ti estarán sobre todas las bestias de la tierra y sobre todas las aves del cielo todo lo que es la tierra astir– y sobre todos los peces del mar; se dan en tu mano. Toda criatura que viva será tuya para comer; al igual que con las hierbas verdes, te doy todas estas.

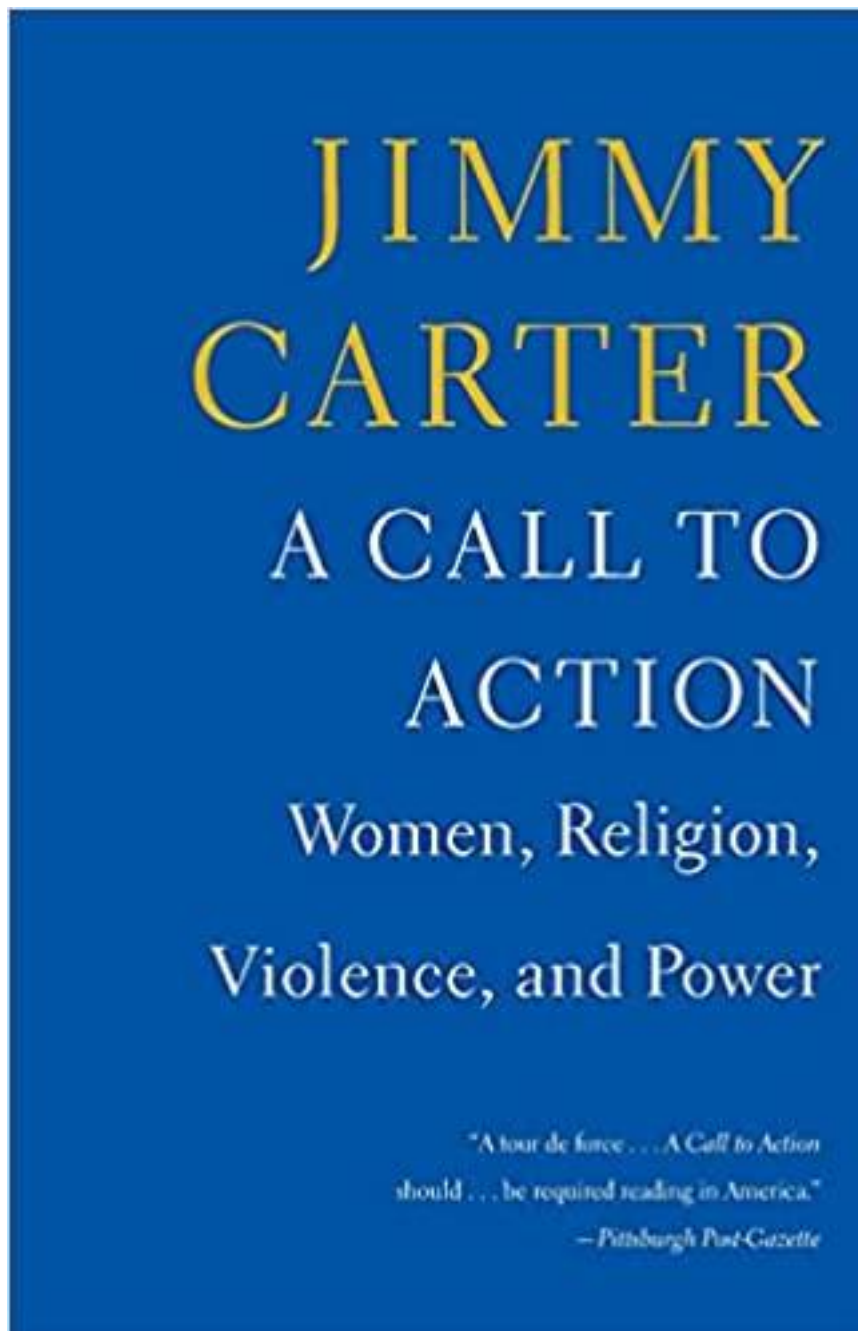
El consumo de animales desarrollará reglas *kosher* en el judaísmo.

Entonces, cuando la Generación Z llegue a nuestras comunidades, ¿verán estos jóvenes que entendemos cómo nuestro consumo de alimentos impacta en el clima? ¿Verán que sabemos que en la creación todos éramos veganos hasta que Noé dejó el arca? ¿Estamos tan despiertos como ellos a esta pregunta?

Mujeres

La Generación Z vive en un mundo donde las mujeres tienen un mayor papel en la sociedad y hemos visto a los principales líderes mundiales que son mujeres y, por lo tanto, ese problema se resuelve principalmente en el mundo secular, pero el papel de las mujeres en la Iglesia sigue siendo una pregunta. Hemos visto al papa Francisco colocar a mujeres en posiciones de liderazgo y creo que continuaremos viendo esto. Para algunos esto es moverse demasiado rápido, para otros no lo suficientemente rápido. Pero el papel de las mujeres para la Generación Z, especialmente los miembros femeninos de la Generación Z, será muy diferente.

Jimmy Carter, ex presidente de los Estados Unidos y un hombre de profunda fe, ha escrito un libro titulado: *UN LLAMADO A LA ACCIÓN: Mujeres, Religión, Violencia y Poder.*



En las primeras líneas del libro escribe:

Todos los elementos de este libro sobre prejuicios, discriminación, la guerra, la violencia, las interpretaciones distorsionadas de los textos religiosos, el abuso físico y mental, la pobreza y las enfermedades

recaen desproporcionadamente sobre las mujeres y las niñas.

Este libro recoge su decisión de dejar la Iglesia Bautista del Sur y unirse a otra denominación cristiana debido al tratamiento de las mujeres en la Iglesia Bautista del Sur.

El cardenal Kasper, presidente emérito del Pontificio Consejo para la Promoción de la Unidad de los Cristianos, abordó recientemente el papel de la mujer en *Vatican News*:

"Hemos arriesgado bastante permitiendo que las mujeres jueguen un papel más importante en la Iglesia. No se puede simplemente excluir a la mitad de la humanidad".

GERMANY

Kasper warns on women priests

WHILE the role of women in the Catholic Church is all-important, the time is not yet ripe for women's ordination as it could lead to a schism, Cardinal Walter Kasper has warned, *writes Christa Pongratz-Lippitt*.

"We have missed out pretty badly in allowing women to play a greater role in the Church. You cannot simply exclude half of humankind," Cardinal Kasper, president emeritus of the Pontifical Council for Promoting Christian Unity, told Vatican News. Candidates for the priesthood would have to learn to meet women on an equal footing. But the Church was not yet "mature enough" for women's ordination, he said. "That could only be agreed on by the universal world Church ... which is not yet ready for it."

28 | THE TABLET | 23 OCTOBER 2021

Bajo el Papa Francisco hay un mayor despertar a la necesidad de las mujeres en roles de liderazgo en la Iglesia.

Nuestra *lectio divina* puede subrayar el papel de la mujer en la Biblia. Hay muchos ejemplos: Sara, Rebeca (que cambia el plan de Dios), Débora, Susana. María Magdalena, que no es una prostituta sino una benefactora:

Lucas 8:1-3

Los doce estaban con él, así como algunas mujeres que habían sido curadas de espíritus malignos y enfermedades: María, llamada Magdalena, de quien habían salido siete demonios, y Juana, la esposa del mayordomo de Herodes, Cusa, y Susana, y muchos otros, *que los proveyeron de sus recursos*.

María Magdalena ahora es considerada una "apóstol", ya que en Juan 20 es la primera persona en predicar el evangelio a los otros apóstoles. Necesitamos una serie de *lectio divina* que se centre en las mujeres.

Desconfianza en las instituciones, incluida la Iglesia

En Europa, la desconfianza en las instituciones públicas se ha acelerado desde la II Guerra Mundial.

Vemos esto especialmente en Europa Oriental, donde hay una profunda desconfianza en la vacuna COVID que los gobiernos están alentando. Simplemente porque el gobierno sugiere o ordena que todo ciudadano debe tomar la vacuna, algunas personas no están dispuestas. No confían en los gobiernos civiles.

En Canadá nos ocupamos de la participación de la Iglesia en la gestión de las escuelas residenciales indígenas. Reflexiones sobre esta crisis han señalado que este deseo de asimilar a las poblaciones indígenas estaba arraigado en una comprensión darwiniana de las razas superiores, que hoy se considera como una pseudociencia que es racista. El resultado es una mayor pérdida de credibilidad para la institución de la Iglesia. El papa Francisco visitará Canadá para pedir disculpas a los pueblos indígenas el próximo año.

El gobierno canadiense en realidad estableció las escuelas y pidió a las Iglesias que las dotaron de personal. Tanto la Iglesia como el gobierno han perdido credibilidad al encubrir sus crímenes cometidos en estas escuelas.

La película **Spotlight**, que fue la mejor película de 2016, se centró en cómo tres instituciones, la Iglesia, la prensa y las fuerzas del orden

trabajaron juntas para proteger a los sacerdotes pedófilos. La película cuestionaba la credibilidad de las tres instituciones. Miles de personas de la generación Z han visto esta película disponible en Netflix. Si no lo has visto, te animo a que lo hagas.

Para involucrar a la generación Z, la Iglesia universal, la Orden Carmelita, las provincias carmelitas individuales deben ser transparentes sobre esta cuestión, publicando los nombres de los abusos pasados y negándose a proteger los abusadores de hoy. La Generación Z asume que las instituciones buscan proteger sus propios intereses a expensas de las personas menos poderosas. Asumen que la Iglesia todavía protege a los abusadores sexuales. Tenemos que hacer todo lo posible para demostrar que esto no es cierto.

Pero por el momento, la generación Z no confiará en las instituciones, incluida la Iglesia Católica.

Conclusión

Mis felicitaciones a Benny y a la Curia Carmelita por elegir un tema tan difícil para esta reunión. Involucrar a la Generación Z significa desarrollar una confianza que Jesús desarrolló con Cleofás y su compañero. Significa caminar con ellos en la dirección en la que están caminando cuando nos encontramos por primera vez:

1. Los carmelitas pueden imitar a Jesús en el camino a Emaús y encontrarse con la Generación Z donde están.
2. Los carmelitas pueden escuchar a la generación Z.
3. Cada carmelita conoce su propio camino de fe y es capaz de articular ese camino con una fe madura. Podemos sentirnos cómodos con la incredulidad y la desconfianza de la Generación Z porque conocemos a los nuestros.
4. Podemos respetar el pensamiento crítico de la Generación Z y no responderle con respuestas preempaquetadas.

5. Somos capaces de imitar a Jesús y dirigir una *lectio divina* que es creativa, utilizando las redes sociales, el arte y la música para la Generación Z "despierta".
6. Nuestro estilo de vida comunitario refleja concretamente las preocupaciones de la Generación Z sobre el papel de las mujeres, sobre el cambio climático y la crisis de los abusos sexuales.
7. Modelamos un uso apropiado de las redes sociales para la comunidad y la evangelización.

Oramos para que Dios nos dé la sabiduría para leer los signos de nuestro tiempo y la sabiduría para saber cómo responder a ellos como los santos de nuestro tiempo, Tito Brandsma, Rosario Livatino, Pino Pugliesi y Edith Stein.